

文鼎 DC 陳森田 MORITA

【Big-5】繁中版

陳森田 Morita Chen

陳森田 morita

插畫家品牌

背後的創作靈魂

一位 1989 年出生的金牛座女孩

小時候喜歡把冰箱、紙箱拿來畫畫

當成自己的外星飛船

因此打開了對畫畫的熱愛

創作的內容大多是幻想出來的人物角色

小時候他們陪著自己長大

長大後則希望這些創作能溫暖地陪伴所有人

2011 年開始從事插畫創作。

2016 加入華研國際 HIM International Music 簽約插畫創作者

展覽 & 雜誌經歷

2012 登陸少女星專訪 / dpi / 159 期

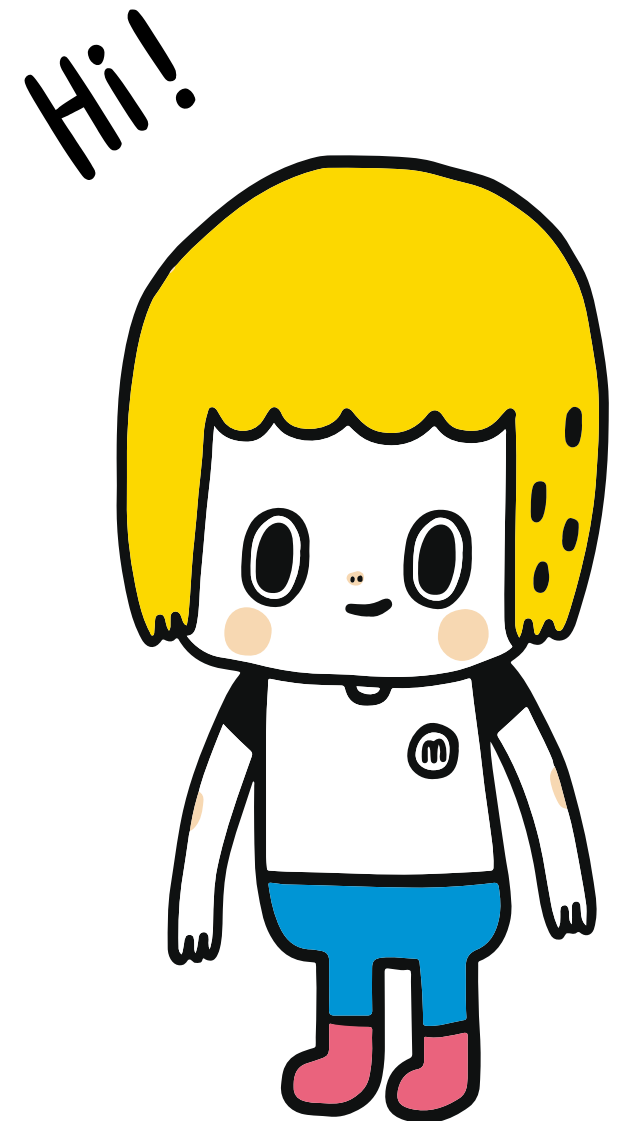
2012 「dpi x 登陸少女星」台北國際玩具創作大展

2013 「柒淘玩物賞志展」台中勤美誠品綠園道 B1

2013 「森田 x La Sardina Black」台中 Lomo 大使館

2014 「不太熟朋友」台中勤美術館

2014 「2014 Young Art Taipei」台北國際當代藝術博覽



Morita_ASCII

0123456789#%&()+-/*<=>?@
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Morita_Kana

全々 ェ ○ ああいうえお がぎぐげご ざじず
 ぜぞ ただちぢづ となにぬねのはぱびぷべ
 ぽまみむめも やゆよ らりるれろ わみゑをん
 アアイウエエ オ ガキグケゴ サジスゼソ ダノ

Morita_Big 5 漢字

懈戰擅擁擗操擔搨整曆曉暹擘曇瞭橫楸楸
 橡橋檉樵機槁欵歷斲澱澡燉燕熹燎燙獨璘
 璜璞瓢甌蕞廬盥瞞瞞督磨磚磧禦積穎魚禾穆
 窺篤糕糖縛縣懼翰耨賦臻興舡蕉螞螢融衡
 褲親覘謁貓賴輻輳辛悴遵錠隨竇靛靛靛靛靛
 餐館駱骸髻髻鴨黑犬龍龜優償嚇噫壓嬪

TTC 字型設計

Tabular Figures
Proportional Figures

- 漢字定距設計

▶ 文鼎 DC 陳森田 MORITA F (AR DCCSTMoritaFB5)

完 美 的 調 校

- 漢字調和設計

▶ 文鼎 DC 陳森田 MORITA (AR DCCSTMoritaB5)

完 美 的 調 校

TTC 字型：依據字型結構，調整最舒適的閱讀字距。

- > 文鼎 DC 陳森田 MORITA F_B：提供定距漢字及調和英歐文 (ASCII)。
- > 文鼎 DC 陳森田 MORITA_B：將漢字及符號做間距調整，使搭配更完美。

TTC 字型設計

Tabular Figures
Proportional Figures

- 漢字定距設計

▶ 文鼎 DC 陳森田 MORITA F (AR DCCSTMoritaFB5)

今天離開我的位置，放
上公休的牌子。我不做
我自己，也不過原本規
律的生活。我要唱歌、
跳舞、去遠方。

- 漢字調和設計

▶ 文鼎 DC 陳森田 MORITA (AR DCCSTMoritaB5)

今天離開我的位置，放
上公休的牌子。我不做
我自己，也不過原本規
律的生活。我要唱歌、
跳舞、去遠方。

快樂蕉米糖喵

Happy Day !

—— 字級：60 pt

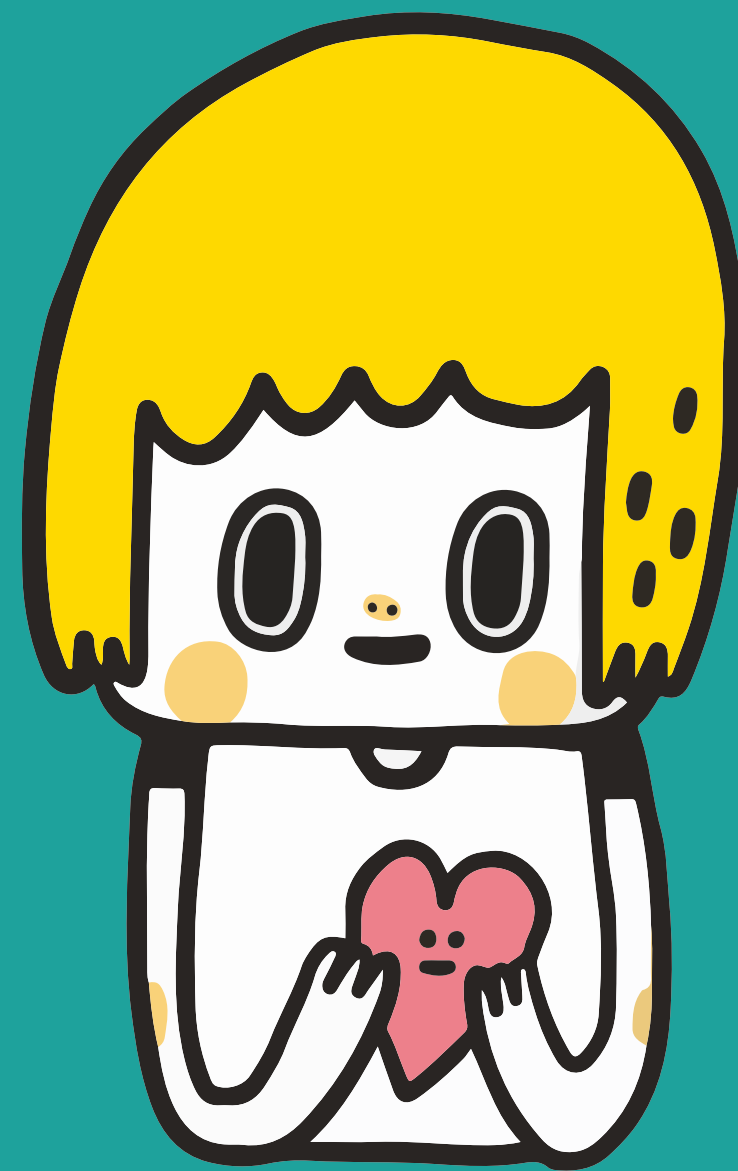
濃愁 小猶豫

小時候的煩惱很清澈，長大的煩惱卻很混濁。

如果以湯頭比喻煩惱這件事，小時候的像是昆布鰹魚湯，滾燙的血騷動著整鍋的情緒，但一眼就看出端倪來、長大了莫名就變成南瓜牛奶湯，就算再煮下去，也只會，唉，越來越「濃愁」。

大字 字級：72 pt

小字 字級：34 pt / 行距：60pt



濃愁 小猶豫

小時候的煩惱很清澈，
長大的煩惱卻很混濁。
如果以湯頭比喻煩惱這件事，
小時候的像是昆布鯉魚湯，
滾燙的血騷動著整鍋的情緒，
但一眼就看出端倪來、
長大了莫名就變成南瓜牛奶湯，
就算再者熬下去，
也只會，唉，越來越「濃愁」。

大字 字級：60 pt

小字 字級：36 pt / 行距：56 pt

「寫一封信」

自從科技為人類帶來便利
拉近人與人之間的互動
卻少了一種溫度
用信件拉近彼此的溫度
你又有多久沒
親手寫一封信了呢？

字級：24 pt / 行距：36 pt

ك 謝 g
な 晴 a 情 i
負 字 あ
興 節 愛 行
ら 令 ぼ
R * W

Thank You !

